



L'évaluation


Evaluer se résume souvent à dire ce qu'on aime ou ce qu'on n'aime pas. Ces réactions sont intéressantes mais il est nécessaire d'aller un pas plus loin que le ressenti. Tu peux facilement approfondir en appliquant les principes de l'évaluation made in Patro ! Tu rêves d'un patro où les jeunes écoutent, obéissent, s'entraident, sont responsables ? Cela ne se fait pas du jour au lendemain mais l'évaluation peut t'y aider !

Quelle est la particularité de l'évaluation au Patro ?

Au Patro **l'évaluation est formative**. Inutile de mettre des notes ! C'est **un temps d'arrêt** et de réflexion pour faire le point, dégager les forces et les faiblesses mais aussi pour **identifier les progrès possibles** en vue d'améliorer les choses ou soi-même.



L'évaluation formative  correspond parfaitement à notre Projet Educatif et son axe « Evaluer pour (se) construire »  :

- elle est en adéquation avec le principe de l'engagement volontaire dans lequel chacun est acteur de son évolution ;
- elle renforce l'estime de soi , car il n'y a pas de critères sanctionnant ;
- elle met en avant l'apprentissage par essai-erreur qui donne le droit de se tromper.

Pourquoi évaluer ?

Faire le point...

Observer un temps d'arrêt, prendre du recul, se remettre en question, comprendre, analyser, écouter...

...dans une perspective de progrès.

S'affirmer, prendre confiance, grandir, évoluer, trouver des solutions, faire preuve d'ouverture...

Ces 2 parties de l'évaluation sont indissociables. Evaluer pour **évaluer, sans perspective, n'a pas de sens** ! Vécue dans la globalité, l'évaluation contribue à la **construction personnelle et collective** des enfants et des jeunes.

Avec qui évaluer ?

L'évaluation peut être vécue par tous : les animés dès le plus jeune âge, l'équipe de cadre, les intendants et les parents aussi !

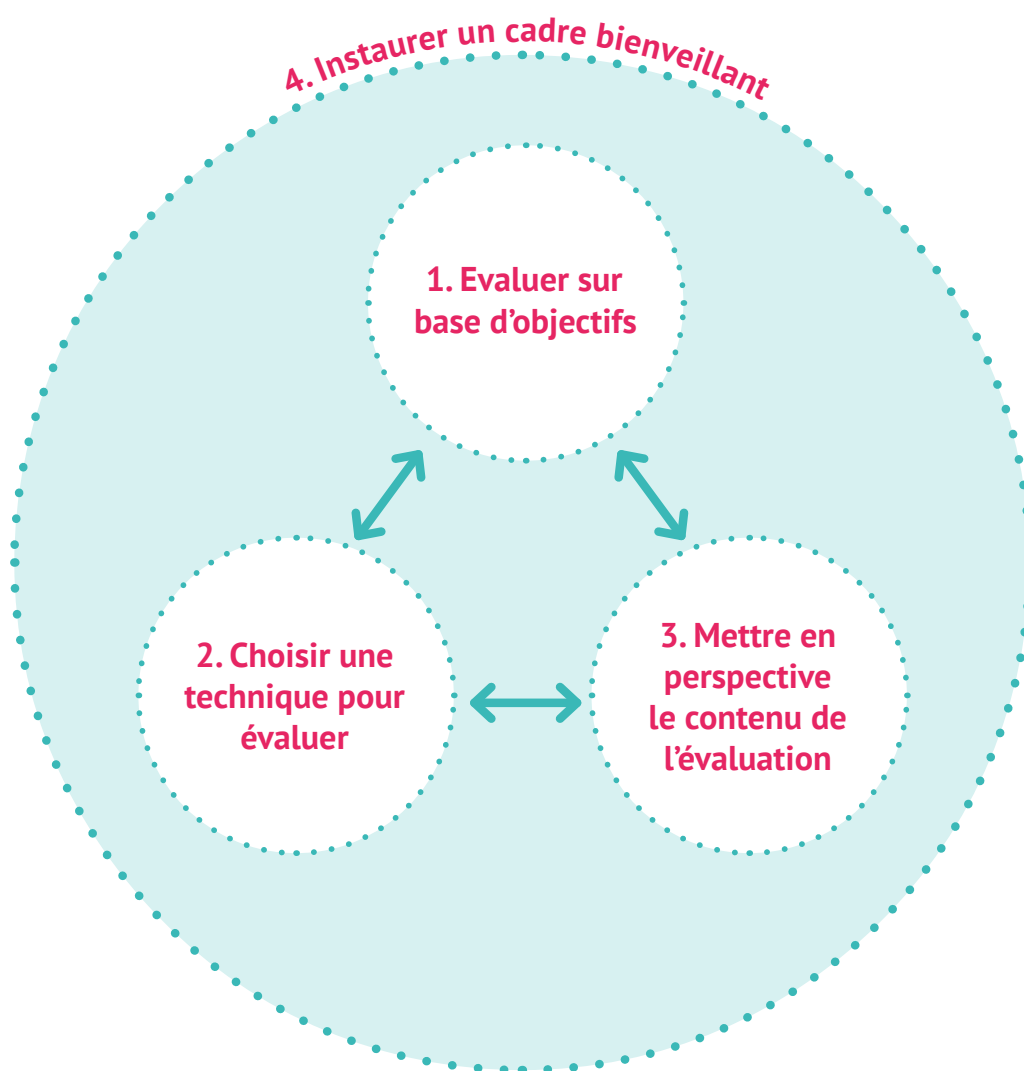
Quand évaluer ?

- AVANT une activité pour identifier ce qu'on a déjà, ce dont on a besoin, les objectifs qu'on se fixe...
- PENDANT un projet, le camp, une réunion, un jeu complexe afin de faire le point et réorienter si nécessaire.
- APRES un projet, une excursion, une réunion un jeu, un camp. C'est intéressant pour voir si les objectifs de départ sont atteints, pour retenir le positif et identifier les difficultés.

L'évaluation revient donc régulièrement, à des temps déterminés ou à l'improviste !

Dans la vie de ton patro, il y a aussi un tas de moments naturels, informels, d'écoute, de parole, de décision entre patronnés. Ils sont les moteurs de la vie du groupe et donnent **des indications sur la santé du groupe, sur son équilibre, sur son avenir**. En y étant attentif, tu peux mieux juger ton rôle et tes actions d'animateur.

Comment préparer une évaluation ?



1. Evaluer sur base d'objectifs

Au-delà du sujet à évaluer, il est important de se fixer des objectifs de départ pour les projets, les jeux, les réunions d'équipe... Ils servent de balises pour l'évaluation qui a lieu plus tard.

Quelques exemples :

Objectifs	Moyens ou sous-objectifs
Au camp, je veux bien connaître toutes les filles de ma section.	<ul style="list-style-type: none">Je mangerai à chaque repas à côté d'une fille différente.Je prépare un jeu de connaissance.
Toute la section part à la mer à Pâques.	<ul style="list-style-type: none">L'un réserve un lieu.L'autre achète des cerfs-volants.Le troisième se renseigne sur le coût du train et des réductions.Le suivant annonce l'excursion aux enfants.Le dernier organise l'accueil à la gare.

Lorsque les objectifs et les moyens sont clairement fixés, il est possible d'évaluer s'ils sont atteints. S'ils ne le sont pas, l'heure est à l'ajustement des moyens, voire de l'objectif de départ. Peut-être est-ce trop ambitieux ? Une aide est-elle nécessaire ?

Il est utile de limiter l'évaluation à 4 ou 5 objectifs et d'aller au fond des choses. Tu veilles à la diversité des objectifs et à proposer de manière équilibrée d'évaluer ceux qui s'attachent au fond (le contenu), à la forme (la manière d'aborder les choses) et/ou au vécu (le ressenti personnel).



Sois toujours attentif à ce que l'évaluation reste portée sur les faits et non sur la personne.



Qu'as-tu tendance à toujours évaluer ? Qu'est-ce que tu n'évalues jamais ?

2. Choisir une technique pour évaluer

Evaluer c'est aussi animer. Il existe beaucoup de techniques créatives, visuelles, ludiques... qui permettent de favoriser l'expression écrite ou orale. A toi de les varier et de choisir celle qui convient au sujet à évaluer, aux objectifs et au groupe auquel tu t'adresses.



3. Mettre en perspective le contenu de l'évaluation

Surtout n'en reste pas là ! L'évaluation n'a de sens que si elle est utile pour l'avenir ! Tu peux donc réfléchir à la manière d'utiliser les informations qui en sont sorties.

- Comment garder des traces ?
- Quels nouveaux objectifs pour la suite ?
- Quelles erreurs sont à éviter ?
- Quelles pistes proposer pour l'avenir ?
- Comment améliorer cet élément ou comment y répondre ?
- Qu'est-ce que je transmets aux nouveaux animateurs pour qu'ils ne reproduisent pas la même erreur ?



Que fais-tu de ce qui ressort de ces évaluations ? Comment t'assures-tu que les pistes de solution se mettent en place ?

4. Instaurer un cadre bienveillant

- Prévois un lieu confortable et accueillant.
- Instaure un climat de confiance et de respect.
- Accepte qu'il y ait des avis divergents.
- Permits l'expression en « je » et accepte les émotions de l'autre.
- Donne un droit/un temps à la parole et à l'écoute pour chacun.
- Reformule les questions et les avis pour éviter une mauvaise interprétation.
- Sois attentif à préserver la confidentialité de certains échanges.
- N'oblige pas le partage d'une évaluation personnelle.
- Viens avec un esprit constructif, relève les points positifs qui visent à améliorer les choses.
- Dépasse le : « J'aime... et je n'aime pas... » et cherche des solutions avec le groupe.
- Evite de juger, de critiquer, de dévaloriser...



Toi aussi, tu peux t'évaluer !

C'est important de pouvoir analyser tes pratiques et tes attitudes d'animateur en cours de route et au terme d'une année. Tu peux trouver des techniques et des moyens pour **t'autoévaluer**. Ces temps de recul, tu peux les vivre seul ou avec ton équipe de cadre. Ils te permettent de te situer par rapport par exemple :

- à ton engagement d'animateur ;
- à la qualité de ton animation ;
- à ton implication en réunion d'équipe de cadre ;
- à ta relation avec les jeunes, tes co-animateurs, les parents...
- à l'image que tu renvoies aux jeunes ;
- à tes comportements ;
- ...